

galileo

UNIVERSIDAD GALILEO / AÑO 9 / No. 37 / 2024 / revista.galileo.edu



MUJERES GALILEO

TRAYECTORIAS INSPIRADORAS

CONTRALUZ

Maestría de FABIO ayuda a modernizar el sistema de salud

TRAYECTO

M.Sc. Sandoval: Dar clases a catedráticos multiplica el conocimiento

COMPÁS

Pasarela: Una experiencia inmersiva en el séptimo arte

SUMARIO

PORTADA



DIRECTORIO

Rector

Dr. Eduardo Suger Cofiño

Vicerrectora

Dra. Mayra Roldán
de Ramírez

Vicerrector

Administrativo

Lic. Jean Paul Suger

Producción, redacción, edición, fotografía, diseño y creatividad

Departamento de
Imagen Corporativa de
Universidad Galileo

Esta es una publicación
de Universidad Galileo
de Guatemala
www.galileo.edu



MUJERES GALILEO TRAYECTORIA INSPIRADORA

04



CONVIRTIÓ SU HOBBY EN EXITOSA CARRERA, ANDREA PAOLA ROSAL

18



**MAESTRÍA DE FABIQ AYUDA A
MODERNIZAR EL SISTEMA DE
SALUD**

12



**IWD 2024, MUJERES DE TODA
EDAD GENERAN UN IMPACTO
EN EL FUTURO**

14



**DAR CLASES A
CATEDRÁTICOS MULTIPLICA
EL CONOCIMIENTO**

20



**EN LAS AULAS DE
GALILEO APRENDÍ A
AMAR LAS
MATEMÁTICAS**

22



**UNA EXPERIENCIA
INMERSIVA EN EL
SÉPTIMO ARTE**

24

GRAVITACIÓN



MUJERES GALILEO

TRAYECTORIAS INSPIRADORAS



Dra. Mayra Roldán
Vicerrectora

Empezó a trabajar con el Dr. Eduardo Suger desde que la Facultad de Ingeniería de Sistemas, Informática y Ciencias de la Computación (FISICC) estaba en la Universidad Francisco Marroquín (UFM). Cuando se fundó Universidad Galileo fue nombrada Vicerrectora Administrativa y luego Vicerrectora General hasta la fecha. La Dra. Roldán aconseja a las mujeres que hagan lo posible por desechar el miedo de su vida. “Propónganse metas propias, apúntenlas, mediten en ellas y luchen por alcanzarlas. Sean las estrategias de su propia vida”, dice. “Nada es más atractivo que una mujer que lucha por lo que quiere en su vida, que no es víctima de su entorno sino que se construye con sus propias manos el camino hacia arriba. ¡Vamos! ¡A perder el miedo y a dar el primer paso!”, concluye.

Es médica y cirujana con especialidad en pediatría, fundó FACISA en 2002. Señala que, según su experiencia, la mujer siempre ha sido muy importante en nuestra Universidad y hasta la fecha hay más mujeres que hombres en FACISA.

“A las mujeres que quieren empezar una carrera les digo que tienen todo el potencial para hacer lo que quieran, no hay límites para lo que puedan estudiar y cuentan con mi apoyo si lo necesitan”, asegura. “Yo le sirvo a Dios primero y luego estoy para ayudar a quién lo requiere no solo en lo académico, a veces hace falta trabajar en el autoestima por ejemplo. Es necesario que las mujeres tengamos un entorno de apoyo”, comparte.



Dra. Vilma Chávez
Decana FACISA

Se unió a Universidad Galileo desde que se fundó, primero como docente en la Facultad de Ciencia, Tecnología e Industria (FACTI), para después fundar FABIQ y ser nombrada Decana. “A las mujeres nos toca tomar decisiones difíciles. A mí me ofrecieron un buen trabajo en Estados Unidos cuando mi hija estaba pequeña, pero era un trabajo muy absorbente. Dije que no porque para mí era más importante criar a mi hija en medio de una red de apoyo familiar”, recuerda. Sin embargo, mejores oportunidades siguieron llegando.

Por eso cree que sí se puede tener todo, pero no sin cierto sacrificio. “Aconsejo no estancarse, uno siempre debe tener sueños en la vida, no hay edad para cumplirlos”, considera.



Dra. Ana Lucía Valle
Decana FABIQ



Licda. Julia Castillo

Vicedecana FAGED

Al graduarse del colegio su primer trabajo fue en el área administrativa de FISICC cuando todavía estaba en la UFM. “Luego me fui a trabajar 10 años a otras empresas, quería conocer lugares y personas”, refiere. Luego en el 2001 el Dr. Miguel Morales, del Departamento GES, la llamó para regresar a Galileo para trabajar administrando uno de los primeros cursos de la plataforma.

Aunque sea complicado, la Vicedecana aconseja a las mujeres seguir persiguiendo sus metas. “La familia se vuelve un gran incentivo, sobre todo los hijos. Hay que aferrarse a los sueños, a veces uno se confunde en el camino, pero no hay que perderlos”, dice.

Luego de trabajar como operadora de datos en la UFM, hace 43 años empezó trabajar con el Dr. Suger tanto en lo administrativo como en lo académico en FISICC. Después de dirigir la nómina desde 1996, en 2004 se hizo cargo de la administración de personal ya en Universidad Galileo, donde en la actualidad los trabajadores son 60% mujeres y 40% hombres.

“Mi experiencia ha sido excepcional en esta institución pues aparte de hacer carrera profesional he hecho carrera laboral”, comparte. “Para ser exitosas se requiere mucha disciplina, toda mujer hoy en día tiene la libertad y el derecho de superación y por suerte pertenecemos a una institución que nos apoya”, asegura.



Licda. Antonieta de Muralles

Directora de prestaciones y Personal

Inició hace 16 años como Coordinadora Académica del Instituto de Recursos Energéticos (IRE) y afirma que ha sido una experiencia sumamente satisfactoria y enriquecedora. “En Universidad Galileo las mujeres somos escuchadas y valoradas, pero es difícil ver a tan pocas que se animan a estudiar ingenierías, me gustaría ver las aulas con mucha más presencia de mujeres porque son muy buenas y se esfuerzan el doble”, refiere.

A nuestras lectoras les recomienda que después de cada caída se levanten con más ímpetu, porque siempre habrá obstáculos pero debemos tener confianza en nuestra capacidad, aprender de nuestros errores y seguir adelante con la mejor de las sonrisas.



Dra. Lourdes Socarrás

Directora del IRE



Dra. Andrea Lara

Directora Ing. Biomédica

Esta profesional es pionera pues introdujo la ingeniería biomédica en Guatemala, un campo en auge y de gran importancia en el mundo. Ha destacado en un mundo que todavía es dominado por los hombres, como es la ingeniería. “Estamos trabajando para que esto cambie. Todavía hay un ambiente en donde es fácil desistir”, comparte. A las jóvenes que quieren ser ingenieras les pide que se animen, eso provocará grandes cambios. También ser seguras de sí mismas y no prestar atención a los comentarios negativos, que no faltarán. “Es recomendable abocarse con las que ya están estudiando o con las profesoras, estamos para apoyarlas porque ya pasamos por eso”, asegura.

Lleva más de 30 años de trabajar con el Dr. Suger y es la directora del Instituto de Educación Abierta (IDEA) desde 2019. “Mi experiencia en Universidad Galileo ha sido de crecimiento personal”, señala. La Licda. Jordán ingresó a trabajar cuando era estudiante de ingeniería como auxiliar de laboratorio de computación, después se trasladó a un programa de automatización de oficinas que luego pasó a ser parte de IDEA. Señala que las mujeres que tienen limitación de tiempo pueden acudir a IDEA para que adapten sus horarios y sigan estudiando. “Las mujeres ahora son una fuerza laboral importante y necesitan flexibilidad, pueden estudiar en cualquier lugar del país con pénsum abierto”, afirma.



Licda. María Belén Jordán

Directora de IDEA

Tiene una Licenciatura en Informática y Administración de Negocios, una Maestría en Recursos Humanos y una Maestría en Innovación Educativa. “Vemos muchas mujeres que vienen a concluir sus metas, ya sea porque necesitan más ingresos o porque se quieren realizar”, refiere. “He conocido a algunas que han pasado por procesos bien difíciles, pero el hecho de venir a la universidad les cambió la vida porque lograron ser profesionales y salir adelante”, afirma. “Como mujeres tenemos que ser nosotras mismas, lograr nuestras metas no importa la edad, siempre y cuando tengamos ese deseo de hacerlo y que nos automotivemos podemos tener todos los roles que queramos”, considera.



M.Sc. Aracely Monzón

Directora de Programa APA



Licda. Sabrina Serrano

Directora de Bienestar Estudiantil

Su vida laboral inició en Universidad Galileo a los 18 años como recepcionista en Rectoría, después pasó a ser secretaria del Dr. Suger y luego se convirtió en asistente de publicidad. En 2018 fue nombrada Directora de Imagen Corporativa. “En estos 16 años la experiencia han sido de mucho aprendizaje. Ayudar a los demás me hace sentir realizada, además, he conocido a muchas personas interesantes. Todo ha sido un crecimiento laboral y humano”, dice.

“Las mujeres deben demostrar de lo que son capaces, deben cumplir sin importar lo que venga, todo hay que hacerlo con pasión y estar receptivas a todo lo nuevo. Estar siempre actualizadas es un reto”, asegura.

Esta profesional ha encontrado en Universidad Galileo la oportunidad de unir sus dos pasiones: el mercadeo y la psicología. Es una forma más humana de aplicar su experiencia previa, aunque el marketing educativo no deja de ser un mercado competitivo. “Pero cuando uno está inmerso en esto encuentra un propósito más grande porque uno sabe que está impactando personas, no a mediano plazo sino para toda la vida”, afirma. Desde el primer contacto el estudiante se vuelve parte de la familia Galileo.

“Mi consejo a las mujeres es que se rodeen de personas que sumen en su vida, en el caso de las estudiantes si están rodeada de desertores corren el riesgo de convertirse en uno”, concluye.



M.Sc. Shericka Aldana

Directora Imagen Corporativa

Tiene una Licenciatura en Administración de Empresas, una Maestría en Marketing y un Postgrado en Gerencia en Ventas. Sobre su trabajo en Galileo dice “pienso que una las formas de hacer del mundo un lugar mejor es contribuir en la educación de los líderes del futuro, por eso desde hace más de 18 años ingresé al mundo de la docencia universitaria”. “Les digo a las mujeres que la mejor inversión que podemos hacer es en nosotras mismas, tener un enfoque de mejora continua. A los sueños pónganles un objetivo cuantificable, acompañado de una estrategia de cómo lo vamos a alcanzar y, sobre todo, la disposición de accionar”, aconseja.



M.Sc. Mónica Girón

Coordinadora de FADMOS



Licda. Rosalina López

Directora de Laboratorio de Computación

Inició a trabajar en el 2001 en Universidad Galileo cuando solo había 1 edificio y 6 pisos. Ahora 23 años después, junto a sus colaboradores, administra 21 pisos. “Siempre he creído que las mujeres somos capaces de hacer todo lo que nos propongamos. Mi consejo es que siempre se amen a sí mismas, que conserven su esencia como mujeres, el trabajo no define a una mujer”, considera. La licenciada cita este refrán: “Quien educa a un hombre educa a un individuo, quien educa a una mujer educa a una familia”. “Jovencitas prepárense, es muy importante. Ser mujer no tiene limitaciones, atrévase a soñar alto, a crear, a impactar y dejar huella para las futuras generaciones”, concluye.

También dirige el Departamento Técnico, el Departamento de Electricidad y es Coordinadora Académica del Área de Tecnología de IDEA. Inició a trabajar en FISICC en 1985 y a dar clases en 1988 en el área de computación.

“Compartir conocimiento es una de las satisfacciones más bellas que se puede tener como ser humano, saber que tu trabajo ha permitido que muchas vidas cambien”, comparte. A las mujeres les dice que deben ser capaces de identificar las oportunidades que la vida presenta y no dejarlas pasar. “Les insto a creer en sus capacidades para lograr sus objetivos. ¡Cultivar la confianza en todas las áreas de sus vidas!”, señala.



Licda. Mercina de Hernández

Gerente de edificio

Es ingeniera de sistemas por FISICC, empezó a trabajar en Universidad Galileo en 1997. “En la universidad se me brindó la oportunidad de desarrollar y aplicar mis ideas de manera creativa, implementando soluciones efectivas para mejorar la eficiencia y optimizar los procesos”, refiere. “Considero que la preparación, especialmente a través de la educación universitaria, es la herramienta más esencial en la vida. La formación universitaria no solo imparte conocimientos especializados, sino que también cultiva el pensamiento crítico y la capacidad de adaptación, fundamentales para el desarrollo personal y profesional a lo largo del tiempo”, afirma.



Ing. Vera Tórtola

Directora de Informática



Licda. Carola de Cifuentes

Directora de Registro

Inició en 1980 como secretaria y para luego pasar al registro académico cuando se fundó Universidad Galileo. Estudió la Licenciatura en Diplomacia y Relaciones Internacionales y una Maestría en Administración de Recursos Humanos. Señala que ha tenido una vida plena gracias a esta trayectoria. “Cuando el Dr. Suger tenía un proyecto nuevo, no nos importaba el tiempo ni el cansancio que esto representaba”, recuerda. “Trabajar en una entidad que se dedica a la educación superior en Guatemala es un orgullo para mí”, finaliza la Licda. Cifuentes.

Inició como asistente de secretaría y encargada de control académico en FISICC-UFM; cuando se fundó nuestra Universidad asumió como Directora de Control Académico

“El mayor desafío que he enfrentado como mujer ha sido lograr equilibrar mis roles como madre, esposa y profesional, pero ha sido una experiencia de crecimiento personal”, comparte. A las mujeres de todas las edades les dice que acepten los cambios inevitables de la vida con una actitud positiva y disposición para adaptarse. “Además, es fundamental aprender a trabajar en equipo para cultivar una armonía que contribuya al éxito en todos los aspectos de la vida”, dice.



Licda. Patricia de Zamora

Directora de Control Académico

Inspirarnos unas a otras es la mejor forma de conmemorar el Día Internacional de la Mujer. Sigamos construyendo la sororidad que nuestra sociedad necesita. Gracias a todas las que ayudaron para a hacer este artículo.

MAESTRÍA DE FABIQ AYUDA A MODERNIZAR EL SISTEMA DE SALUD



Esta mujer maya ha ocupado importantes puestos en el IGSS gracias a su preparación, la cual incluye una maestría en Universidad Galileo con cum laude.

La Dra. Juanita Us Curruchiche es especialista en atención a pacientes diabéticos y estudió el Posgrado y la Maestría en Administración Hospitalaria en la Facultad de Biología, Química y Farmacia (FABIQ). También tiene ya pénsum cerrado en la Licenciatura en Administración de la Seguridad Social.

Luego de ser Directora del Hospital del Instituto Guatemalteco de Seguridad Social (IGSS) de la zona 6, ahora es Subdirectora de la Unidad de Policlínica de la zona 1. Es originaria de Comalapa y se identifica como una mujer maya.

¿CÓMO LE HA AYUDADO EL POSGRADO Y LA MAestrÍA EN ADMINISTRACIÓN HOSPITALARIA EN SU TRABAJO?

Ha sido de mucha utilidad ya que nos proporciona un conocimiento bastante amplio en varias situaciones de la administración en un área hospitalaria, lo que permite gerenciar a otro nivel y no llevar una administración de manera empírica y “por costumbre”, con procesos engorrosos que a la larga se vuelven burocráticos, a la vez que permite tener una visión más futurista de cómo se quisiera tener un centro de atención en salud, no solo en procesos, sino también en cuanto a infraestructura y modernismo en general.

¿CÓMO FUE SU EXPERIENCIA COMO DIRECTORA DEL HOSPITAL DEL IGSS ZONA 6?

Primero fue una experiencia personal muy enriquecedora no sólo para mí sino para el grupo étnico al que pertenezco, pues creo sin temor a equivocarme que es la primera vez que la Honorable Junta Directiva del IGSS coloca al frente de un centro asistencial como el de la zona 6 a una mujer maya. A mucho orgullo puedo decirles que pertenezco al grupo étnico Kaq'chiquel, por lo que para nosotros los mayas ganar estos espacios que por mucho tiempo nos han sido vedados da una visión de que la institución también ha ido evolucionando y a la vez cumpliendo con la inclusión étnica y de género por la que tanto hemos luchado en Guatemala por muchos años.

Los estudios a nivel maestría obtenidos en Universidad Galileo me sirvieron para estar atenta y ser meticulosa en varios aspectos de lo que



conllevaría estar al frente del hospital, como lo eran incluso analizar los presupuestos generales y requerimientos en cuanto a insumos para alimentos, infraestructura y de compras de equipo hospitalarios, estos conocimientos me permitieron analizar y modificar algunas situaciones.

¿CUÁL ES SU PUESTO ACTUALMENTE? ¿CÓMO ES SU TRABAJO?

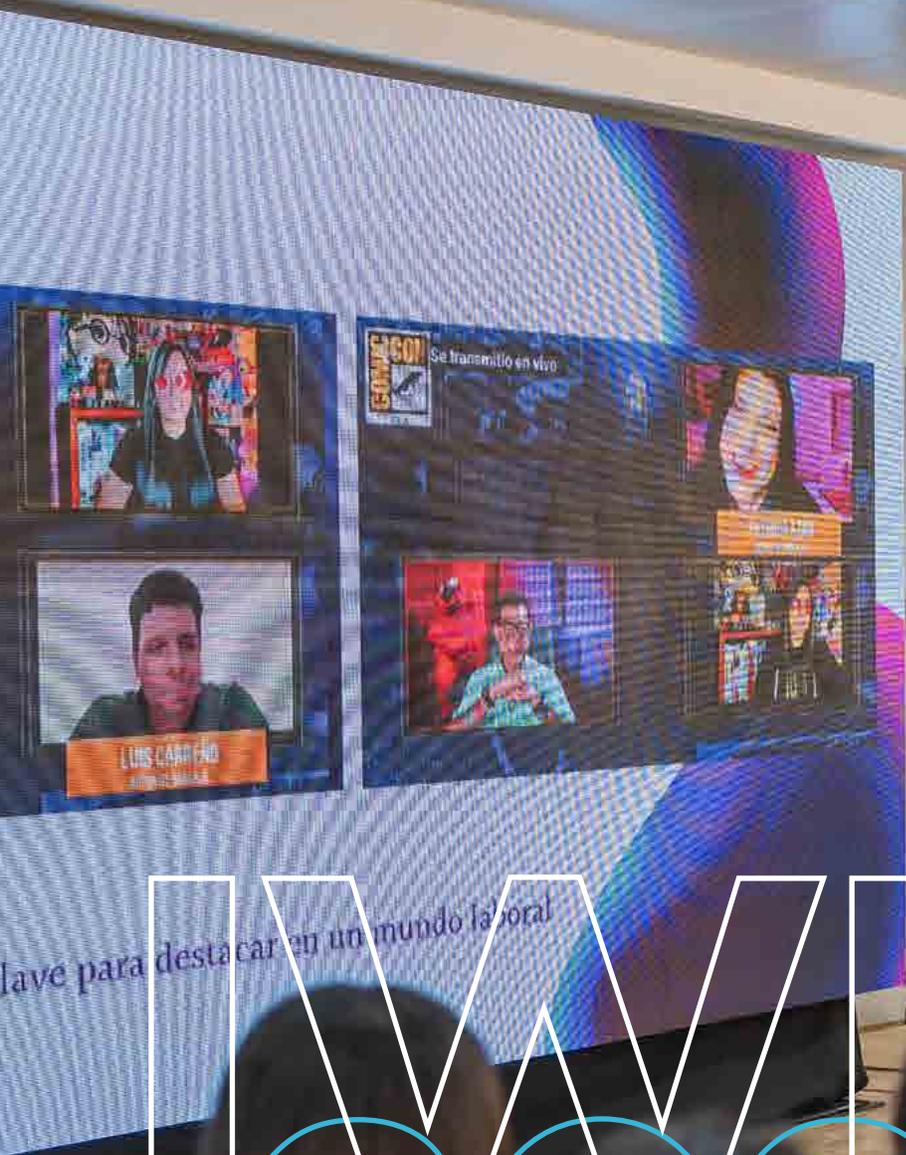
Estoy encargada del despacho de la Subdirección Médica de la Unidad de Policlínica. Pues quizá la parte administrativa en mi trabajo ha bajado mucho, sin embargo, ha sido interesante conocer otros procesos muy distintos de un área hospitalaria, pues esta unidad es exclusiva a la atención de Consulta Externa, no hay encamamiento y su organización es distinta a nivel jerárquico y de jefaturas. Sin embargo y sin dudarlo, el aprendizaje obtenido profesional y académicamente, me servirá para ponerlo al servicio de la institución y de los afiliados y derechohabientes.

¿LES RECOMIENDA A OTROS MÉDICOS ESTUDIAR UNA MAestrÍA EN UNIVERSIDAD GALILEO?

Claro que sí, el manejo de las instituciones no debe hacerse porque a alguien ya le “toca” o “porque ha pagado derecho de piso por años”, sino porque tiene la formación académica como la que brinda una maestría, que a la vez le da una la visión de querer mejorar la atención en salud en varios aspectos.

Universidad Galileo cuenta con un p \acute{e} nsum de estudios muy enriquecedor que al graduarse y ponerlo en pr \acute{a} ctica se toma consciencia de la importancia de cada curso recibido y que no son elegidos al azar, sino que tienen una finalidad y un porqu \acute{e} .

La Universidad es bastante exigente en cuanto a rendimiento acad \acute{e} mico, el nivel de lectura es alto y a la larga promueve a que como estudiantes nos exijamos mucho, he de compartirles que ese nivel de exigencia me permiti \acute{o} egresar de la Universidad Galileo incluso con reconocimiento Cum Laude, lo cual me llena de mucha satisfacci \acute{o} n, insisto por la calidad de docentes que tuve a bien tener, por lo que claro que les recomiendo a los colegas que se acerquen a la Universidad para conocer las distintas maestrías que como m \acute{e} dicos podemos cursar y que nos servir \acute{a} n para crecer en varios \acute{a} mbitos laborales y as \acute{i} darle a Guatemala algo de lo mucho que la Universidad nos enseña.



WMD 2024

**MUJERES DE TODA EDAD
GENERAN UN IMPACTO
EN EL FUTURO**

Una vez más se llevó a cabo el IWD organizado por FISICC y Women Techmakers con más de 40 charlas en dos días, así como un panel y conversatorio.

Mujeres de toda edad, desde adolescentes hasta profesionales con amplia experiencia, participaron el 8 de marzo 2024 en el International Women Day (IWD) de la Facultad de Ingeniería de Sistemas, Informática y Ciencias de la Computación (FISICC) de Universidad Galileo, en alianza con Women Techmakers, una organización de Google.

Los organizadores son parte de una comunidad dedicada a empoderar a las mujeres en tecnología, proporcionando un espacio donde pueden inspirarse mutuamente y fomentar el logro de sus metas. IWD comprende actividades globales, en Guatemala se enfocan en dar visibilidad a sus esfuerzos, fortaleciendo la comunidad y ofreciendo recursos para el crecimiento personal y profesional. Es una ocasión global para reconocer los logros femeninos y generar conciencia sobre la igualdad de género. Este año, bajo el lema "Impacto en el futuro", se honró a las contribuciones tecnológicas de las mujeres a través de una serie de eventos reflexivos que invitan a las asistentes a inspirarse y desafiarse.

El tema "Impacto en el futuro" es un llamado a la acción para que las mujeres en el sector tecnológico usen sus habilidades, creatividad y pasión para mejorar el futuro de la tecnología y la sociedad.

"Universidad Galileo ha sido sede de este evento durante varios años, es una plataforma

para escuchar la voz de las mujeres y para que den a conocer sus proyectos. Algo muy importante es el networking que se lleva a cabo", dice el Ing. Adrián Catalán, director del Laboratorio de Innovación y organizador del evento. Gracias a esto, la comunidad ha ido creciendo año con año.

Otro aspecto importante es que los organizadores se esfuerzan porque sea un evento con nivel internacional. "Buscamos la calidad en cuanto al contenido y el montaje. Parte de esto es la iniciativa de traer conferencistas de otros países, como invitadas extranjeras este año tuvimos a dos Google Developer Experts, Maureen Barahona y Vanessa Aristizabal; y una Women Techmaker Ambassador, Laura Gutiérrez. Además de contar con dos Women Techmaker Ambassadors de Guatemala, Ceci Castillo y Evelyn Cruz, quienes también son egresadas de Universidad Galileo y fueron parte de la organización", explica el Ing. Catalán. El organizador añade que las historias que comparten las talentosas mujeres es uno de los aspectos más relevantes de la actividad.

CHARLAS QUE INSPIRAN

Algo muy particular del IWD es que las intervenciones son más bien conversaciones entre las participantes, se comparten historias y anécdotas de vida que inspiran y emocionan a las oyentes. Quienes tienen dudas acerca de ciertas carreras o campos de trabajo, pueden resolverlas con la ayuda de personas con experiencia que también les comparten útiles consejos.

Para esta edición el tema de la Inteligencia Artificial (IA) estuvo presente porque está lista para ser fundamental en la configuración de nuestro mundo y resolver desafíos cruciales. Las mujeres en tecnología tienen un papel clave en garantizar su desarrollo y uso responsable y ético.



SOBRE WOMEN TECHMAKERS

Trabajan para construir un mundo en el que todas las mujeres puedan prosperar en el campo de la tecnología. El programa Women Techmakers de Google brinda visibilidad, una comunidad y recursos para quienes se dedican a la tecnología. Desde 2013, las embajadoras de Women Techmakers han realizado miles de eventos tecnológicos mundiales que inspiran y conectan a las mujeres en el ámbito de la tecnología. En la actualidad tienen 81 mil miembros.

UNA FECHA MUY ESPECIAL

El Día Internacional de la Mujer, que se conmemora anualmente en marzo, es una ocasión reconocida a nivel mundial para celebrar sus logros y generar conciencia sobre los problemas que afectan la igualdad de género. En el IWD no sólo se honran las contribuciones tecnológicas de las mujeres, sino que dan forma a lo que se viene después. Cada año se elige un tema, en 2024 fue "Impacto en el futuro", con una serie de eventos que invitan a la reflexión, todos diseñados para inspirar y desafiar. También es un llamado a la acción para que las mujeres en el sector tecnológico usen sus habilidades, creatividad y pasión para mejorar el futuro de la tecnología y la sociedad.



LOS TEMAS QUE SE TRATARON EL PRIMER DÍA DEL IWD:

- Construyendo Puentes Visuales, Marian VonRayntz
- Cómo Proteger tus Creaciones, Waleska Argueta
- Emprender Mujer, Andrea Juárez
- Emprendimiento de Alto Impacto, Karla López
- Energía Hacia un Mundo Sostenible, Lourdes Socarrás
- Mindfulness and Me, Susy Aguilar
- Desarrollando Tecnología para la Salud, Andrea Lara
- ¡Liderazgo y Superación Personal!, Rosalina López
- La Era de la Transformación Digital, Gabriela Barrios
- Crear y Dar Charlas, Laura Gutiérrez
- Entre Números y Moléculas, Christa Contreras
- Sostenibilidad en la Ciencias, Waleska Aldana
- Introducción a Maching Learning, Maureen Barahona
- Herramientas para Hablar en Público, Mercedes Posadas
- Ya me gradué ¿y ahora qué?, Andrea Castañeda
- Explora, Diseña y Construye en el Mundo 3D, Lissy Amador
- Emprendimiento y Habilidades para la Vida, Gloria Chen
- Expectativa del Liderazgo, Karla Miranda
- Liderazgo que Impacta, Ixlem Chen
- Sport as Catalyst for Mental Health and Discipline, Jeniffer Meneses
- Transformando Obstáculos en Oportunidades, Gaby Gamas
- Tu Vida, Tu Película... Claudia Sánchez.

EL SÁBADO 9 DE MARZO SE IMPARTIERON ESTAS CHARLAS:

- Retos de las Mujeres en la Ciberseguridad, Dévora Meza
- El Sentido Humanista en los Emprendimientos, Angélica Chicojay, Paola Monzón y Sandra Castañeda
- Flutter: Tus Primeros Pasos, Cecilia Castillo
- Mi Historia STEAM en Acción, Hazel Sáenz
- IA: Más Allá de Competencia, Una Alianza, Sofía Gómez
- Taller de Empoderamiento en Tecnología, Glenda Moreno
- UI Design: Platiquemos de Componentes, Gaby Futch
- Una Introducción al Mundo del Scrum, Katherine González
- Data Storytelling: El arte de Contar Historias con Números, Evelyn Cruz
- Comedia de Calibre, Angélica Quiñónez
- Sin Miedo a Aprender a Emprender, Marian Berganza
- Revelando Tu Potencial, Susana Serrano
- Desarrollo de Aplicaciones Web Impulsado por IA, Vanessa Aristizabal
- Estrategias para Liderar la Transformación Digital en 2024, Bessy Chan
- Taller Diseña tu Aplicación, Laura Gutiérrez.

El viernes 8 de marzo se llevó a cabo un panel y conversatorio sobre crecimiento profesional. Lo organizaron Cecilia Castillo, Evelyn Cruz, Maureen Barahona y Laura Gutiérrez. Después se llevó a cabo una sesión de networking enriquecedor entre todas las participantes.



CONVIRTIÓ SU EN EXITOSA CA

ANDREA PAOLA ROSAL

Esta egresada de FACISA recientemente presentó su línea de cosméticos en Nueva York durante la Semana de la Moda. Es empresaria y una creadora de contenido con un enfoque en temas de negocios, finanzas y belleza.



La Licda. Andrea Paola Rosal es egresada de la Facultad de Ciencias de la Salud (FACISA de Universidad Galileo. Se le conoce como emprendedora, maquillista, influencer, motivadora, viajera, entre otras cosas. “Yo me defino como empresaria en el mundo de la belleza. Tengo muchas facetas en la vida. La verdad es que me gusta hacer de todo, me gusta enfocarme en lo que me hace feliz”, afirma. Ella considera que ese es el secreto de la felicidad.

HOBBIE QUE SE VUELVE PROFESIÓN

Cuando llegó el momento de elegir una profesión, la Licda. Rosal tenía claro que el mundo de la belleza era lo suyo, pero sus padres querían que estudiara algo más “serio”. Así que se inscribió en ciencias de la comunicación y, al mismo tiempo, en visagismo en FACISA, más como un hobby. Sin embargo, con el tiempo se convirtió en su verdadera ocupación.

“Pero cuando yo empecé a ver los cambios que con nuestros dones podríamos hacer en una mujer, y no solo físico sino que emocional también, me empecé a enamorar y apasionar por todo esto, especialmente por el maquillaje”, comparte.

Por sus habilidades y dedicación, la Licda. Rosal empezó a destacar y a tener seguidoras.

En 2013 tenía segmentos de maquillaje en la televisión en varios canales y también trabajaba en producciones de publicidad y series. Estudiar visagismo en Universidad Galileo le dio una profesión rentable y la ayudó a ser independiente.

UN FAMOSO CAMIONCITO

Cuando alguien es bueno en lo que hace se corre la voz, así que la Licda. Paola tenía una clientela numerosa. Así que fundó su academia de maquillaje por petición de quienes admiraban su arte. Luego nació el emprendimiento que la lanzó al ojo público. “Cuando iba a hacer servicios a domicilio deseaba poder llevar todo mi salón, así nació el Beauty Truck”, recuerda.

Un salón de belleza sobre ruedas la dio a conocer y así siguió creciendo. “Así fue como me empecé a posicionar y a dar a conocer principalmente en las redes sociales. Luego, en

HOBBY CARRERA



2020 con la pandemia mi gremio se vio bastante afectado”, refiere. Siguió dando clases en línea y empezó a pensar que debía diversificarse más y abrió un spa. “Me tocó otra vez aprender pero me volví a apasionar. Así me di cuenta que era un negocio muy bonito y que muchas mujeres lo buscaban, sobre todo después de la pandemia porque la gente quería consentirse”, asegura.

En 2022 abrió su salón de belleza Beauty Lab porque se dio cuenta que en el spa pedían otros servicios y vio la oportunidad de negocio. “Una novedad que tenemos es el Gym Facial, el primero en Guatemala”, señala esta mujer que no deja de emprender.

MARCA PERSONAL

Sin duda la Licda. Rosal es un ejemplo de exitosa marca personal. Continuó creciendo de la mano de las redes sociales, además de dirigir la academia creó los cosméticos que llevan su nombre. “Este maquillaje fue pensado para uso profesional, porque antes tenía dificultades para encontrar un kit adecuado de larga duración para que usaran las alumnas de la academia. Así que lo creamos”, comparte. Los cosméticos están disponibles para el público en general y ahora incluye una línea de cuidado de la piel.

En febrero 2024 la Licda. Andrea se unió a la empresaria guatemalteca Alida Boer y fueron a presentar sus líneas a Nueva York, durante la semana de la moda. “Fue una experiencia súper linda. Dios manda muchas bendiciones por el trabajo y esfuerzo que uno ha hecho. Me invitaron a las pasarelas a liderar un equipo de maquillaje. Entonces, yo era la encargada de supervisar los looks, el maquillaje y de supervisar que las chicas estuvieran haciendo bien su trabajo”, explica.

La marca guatemalteca Andrea Paola Cosmetics pudo ser vista en las pantallas de Times Square en Nueva York, lo cual fue un momento muy importante para la empresaria.

“A veces creemos que trabajar duro nos va a llevar hacia arriba y esa no es la respuesta correcta. Se trata de trabajar de forma inteligente”.



DAR CLASES A CATEDRÁTICOS MULTIFACETADO EL CONOCIMIENTO

La M.Sc. Carla Sandoval, docente de Universidad Galileo y parte del Departamento GES, tiene la oportunidad de formar a los catedráticos en temas de tecnología y educación en línea. Conoce su experiencia.

La M.Sc. Carla Albertina Sandoval Orellana es Administradora de Proyectos y DI en el departamento GES, empezó a trabajar en Universidad Galileo 1993 cuando todavía era FISICC-UFM. Tiene una Licenciatura en Sistemas de Información, una Maestría en Tecnología y Recursos y una Maestría en Dirección y Producción de e-Learning.

Actualmente imparte cursos relacionados con la aplicación de la tecnología en el proceso de enseñanza, metodologías, evaluación, desarrollo de contenidos, entre otros.

¿CÓMO ES LA EXPERIENCIA DE DARLE CLASES A PROFESORES?

Es sumamente satisfactoria. Es reconfortante saber que el conocimiento que ellos adquieren se multiplicará en sus propias aulas, lo que también conlleva una gran responsabilidad, principalmente en buscar una transmisión efectiva.

Algo curioso que he notado que hacemos los profesores cuando recibimos clase, a pesar de ser profesionales de la educación, adoptamos el rol de estudiantes y tenemos un comportamiento similar al que tienen nuestros estudiantes, en sus requerimientos, peticiones y algunas acciones.

¿CÓMO DESCUBRIÓ SU VOCACIÓN DOCENTE?

Eso Eso sucedió muchos años atrás. Mi pasión por la enseñanza se reveló desde que estaba estudiando básicos. Recuerdo que mis compañeros llegaban a mi casa, donde les explicaba conceptos o ejercicios de Matemática y Contabilidad. Fue entonces cuando me di cuenta de que disfrutaba compartir lo que había aprendido y hacer más accesible el conocimiento para otros.

Luego, cuando ingresé a estudiar a la universidad, tuve la suerte de tener amigos que eran tutores o auxiliares y me gustaba asistir a sus clases y oírlos. Un día uno de estos amigos tuvo una emergencia y me pidió que le cubriera su clase mientras él llegaba, fue

PLICACION ENTO

un reto que acepté con mucho gusto. Inicé la clase y cuando él llegó, no tomó el control, sino que se quedó observando hasta que finalicé la clase. Gracias a eso, el siguiente trimestre, ya era tutora de un curso en el Instituto de Educación Abierta (IDEA). Fue este Instituto y la Licda. Rosalina López los que me abrieron la puerta a la Docencia.

¿CÓMO HA SIDO LA EXPERIENCIA DE SER DOCENTE EN UNIVERSIDAD GALILEO?

Responder esta pregunta me hace recordar y apreciar la diversidad de contextos y desafíos enfrentados, así como satisfacciones y logros obtenidos a lo largo de mis años como docente. Y solo puedo pensar que mi experiencia como docente universitaria ha sido sumamente enriquecedora.

Siempre, he creído que en el aula el docente también tiene muchas oportunidades de aprendizaje. Ser docente me ha requerido estar actualizada en mi campo y adaptar mis métodos de enseñanza a las necesidades cambiantes de mis alumnos. Además, esta labor

me da la oportunidad de influir en la formación y motivación de mis estudiantes para que alcancen sus metas, una gran responsabilidad. Y por si fuera poco, a lo largo de esta carrera, he tenido la suerte de establecer relaciones significativas con estudiantes, colegas y administradores, algunas de las cuales han perdurado más allá del ámbito académico.

¿CUÁLES HAN SIDO LOS RETOS MÁS GRANDES?

Cada curso es un reto en sí, desde cumplir con las expectativas académicas hasta fomentar la participación y motivación de los estudiantes. Además, adaptarme a las necesidades y preferencias de aprendizaje de diferentes generaciones y buscar el equilibrio entre la enseñanza y mi propia formación continua, también han sido retos constantes pero, los acepto y enfrento con entusiasmo y responsabilidad.

¿CUÁLES SON LAS MÁS GRANDES SATISFACCIONES?

Una de las mayores satisfacciones como docente es encontrarme con antiguos alumnos que me cuentan cómo lo que aprendieron en mis clases ha sido fundamental para su desarrollo profesional. Saber que mi enseñanza ha tenido un impacto positivo en sus vidas y carreras es increíblemente gratificante. Además, ver a mis estudiantes alcanzar sus metas y superar obstáculos me llena de orgullo y reafirma mi pasión por la enseñanza.





“EN LAS AULAS DE GALILEO APRENDÍ A AMAR LAS MATEMÁTICAS”

Ivana Monterroso, estudiante de Ingeniería Mecatrónica en FISICC, tiene el promedio perfecto y es parte del Turing Lab. Te presentamos cómo su trabajo ha llamado la atención incluso a nivel internacional.

Ivana está en el tercer semestre de la Ingeniería Mecatrónica en la Facultad de Ingeniería de Sistemas, Informática y Ciencias de la Computación (FISICC), tiene 19 años y ya es parte del Turing Lab desde el 2023. Según explica el Ing. Alí Lemus, director de este laboratorio, les llamó la atención su desempeño, ingenio y creatividad por lo que se le otorgó una beca y se le encomendó sacar adelante los proyectos, como el del robot Leonardo InMoov.

Al finalizar su segundo semestre, Ivana fue invitada a participar en la exhibición del Cognizance 2024 IIT Roorkee, organizado por el Indian Institute of Technology, donde se gradúan los más importantes investigadores y desarrolladores de empresas de todo el mundo. Este evento es el segundo más grande de Asia y presenta competiciones, talleres, charlas, paneles de discusión y exhibiciones, cubriendo el panorama completo del desarrollo tecnológico.

A los organizadores de este evento le interesó que Ivana asistiera a presentar sus avances en la inteligencia artificial de Leonardo. “El trabajo innovador realizado por su equipo con Leonardo InMoov Bionic Galileo Hand y otros proyectos, realmente ha capturado nuestra atención. Creemos que su participación no solamente añadirá valor (al evento) sino también inspirará a nuestra comunidad estudiantil”, dice Saksham Jaiswal, relacionista público de Cognizance 2024, en la invitación.

Ivana está trabajando en la conciencia integrada con ChatGPT de Leonardo, lo que hará posible interactuar con él. Al momento de hacer esta nota, ella ya tenía desarrollada su conciencia casi al 90%.

UNA MAESTRA LA HIZO AMAR LA MATE

Ivana Monterroso se graduó del Bachillerato en Ciencias y Letras a los 17 años. Afirma que en el colegio ya era buena en sus notas pero mejoró al llegar a Universidad Galileo. Le temía a las matemáticas pero la Ing. Guisela Illescas hizo que le gustaran y las disfrutara. “Tengo un lugar muy especial en mi corazón para ella, ahora amo la mate. Tal vez lo que necesitaba era otra forma de que me mostraran las cosas”, asegura.

Pero ¿cómo logra tener un promedio de 100 en toda sus materias? “Pues, obviamente no todos son como exámenes perfectos, tengo un margen de error, pero creo que más que nada es la dedicación de entender todo y entregar todas las tareas aunque valgan medio punto”, señala.

Le apasiona la inteligencia artificial y los robots, siempre le gustó armar cosas y entender la ciencia detrás.

TIENE UN LADO ARTÍSTICO

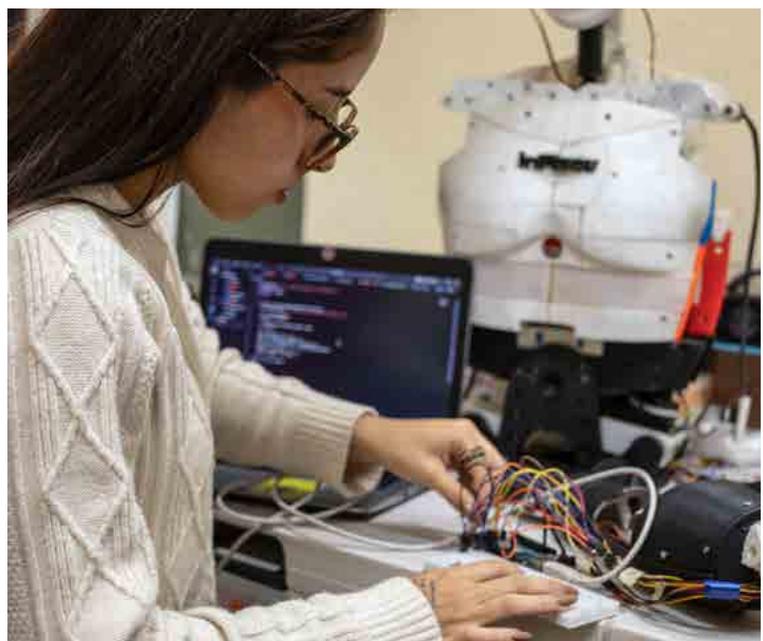
A Ivana le faltan cinco semestres para terminar la Ingeniería en Mecatrónica, pero ya piensa en lo que estudiará después. “Me interesa mucho

trabajar con animatronics, de los que se usan en el cine”, dice. Le gustaría trabajar en lo último de esa tecnología que se aplica en el arte. “Entonces lo que quiero es lograr combinar las dos cosas, yo sé que se puede”, considera.

Aunque le entusiasma la idea de estudiar fuera, quiere trabajar en nuestro país al graduarse. “Quiero devolverle a Guatemala algo, poder aportar. Un ejemplo que me gusta mucho es la Dra. Andrea Lara, que fue a estudiar Ingeniería Biomédica a Alemania y Austria y luego la vino a aplicar aquí”, dice refiriéndose a la directora de la Maestría en Ingeniería en Biomédica.

Dentro de sus hobbies está la pintura. “Últimamente la he dejado un poco por tiempo pero desde pequeña he sido creativa, armaba cosas con lo que encontraba en cualquier lugar”, explica. Algo que la caracteriza es que si se propone solucionar algo no descansa hasta lograrlo. También le gusta salir a pasear y explorar Guatemala con su perrita.

Para finalizar, dice que eligió estudiar en Galileo porque su hermana mayor estudió Ingeniería en Telecomunicaciones aquí. “Vi lo matado que era pero también lo buena que es la universidad porque, como recompensa, ella pudo ir a trabajar a Alemania sin ningún problema gracias al pènsu de la carrera que estudió”, finaliza.



UNA EXPERIENCIA INMERSA EN EL SÉPTIMO AR



VIVA ARTE

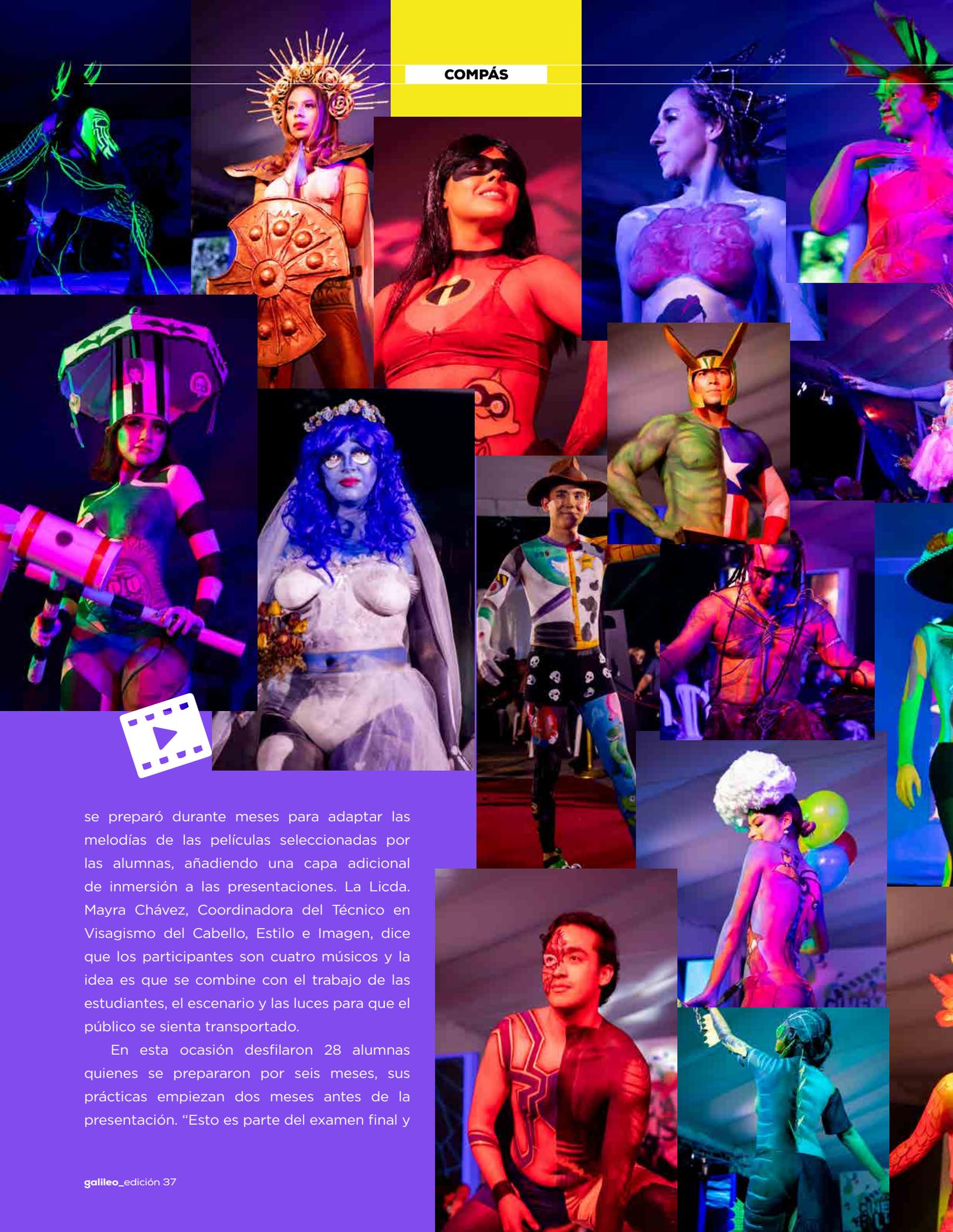


Como cada año, en diciembre 2023 se llevó a cabo la Pasarela de Fantasía organizada por las estudiantes del Técnico en Visagismo del Cabello, Estilo e Imagen de la Facultad de Ciencias de la Salud (FACISA), el tema de esta edición fue Cinema Films.

Este evento anual es una oportunidad para que las estudiantes demuestren las habilidades que han adquirido a lo largo de los cursos del cuarto ciclo. Se llevó a cabo de manera presencial, marcando un regreso a la normalidad.

Las talentosas estudiantes compartieron su destreza profesional y utilizaron su creatividad a través de la representación de distintos films. Las estudiantes no sólo representaron personajes de películas, sino que también lograron transmitir la esencia y la atmósfera general de las producciones a través de body paint, tocados y peinados. Un elemento destacado de este año fue la inclusión por primera vez de música en vivo. El conjunto Classic Projects

La Pasarela de Fantasía 2023, denominada Cinema Films, no solo incluyó body paint, maquillaje de rostro, tocados y peinados, también tuvo música en vivo para que el público se sintiera dentro de la película.



se preparó durante meses para adaptar las melodías de las películas seleccionadas por las alumnas, añadiendo una capa adicional de inmersión a las presentaciones. La Licda. Mayra Chávez, Coordinadora del Técnico en Visagismo del Cabello, Estilo e Imagen, dice que los participantes son cuatro músicos y la idea es que se combine con el trabajo de las estudiantes, el escenario y las luces para que el público se sienta transportado.

En esta ocasión desfilaron 28 alumnas quienes se prepararon por seis meses, sus prácticas empiezan dos meses antes de la presentación. “Esto es parte del examen final y



para llegar a este punto deben haber cumplido con ciertos requisitos que incluyen 250 horas de práctica en teatro, cine y/o televisión y un promedio de 70 puntos en sus clases”, explica la Licda. Chávez. Esta promoción por la pandemia cursó un año en línea y un año de forma presencial.

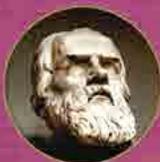
La Dra. Vilma Chávez señala que con esto llegan al cierre del técnico y tienen la oportunidad de exponer sus habilidades no solo a sus profesores sino también al público en general.

“Que hayan empezado durante la pandemia constituye un mérito pues los esfuerzos fueron mayores y tienen doble reconocimiento. Esta pasarela es especial y tuvo resultados excepcionales”, dijo la Decana.

Marie Curie 1867-1934

Abrió brecha para las **mujeres** en la ciencia, fue pionera en el campo de la radioactividad.

Una de las mentes más brillantes del siglo XX, **ganó dos Premios Nobel** por su trabajo en la química y física.



Galileo
UNIVERSIDAD

